

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

## A Educação em Portugal e o Pão da URSS — Planeamento Central, Resultados Pequenos

Publicado em 2026-01-03 11:59:40



### BOX DE FACTOS

- **Frase-âncora:** “Temos na educação um sistema soviético de planeamento central...”
- **Ponto de crítica:** resultados percebidos como medíocres, custos elevados, resistência estrutural à mudança.

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

- **Caso em destaque:** I U M O, com reconhecimento internacional recente, traz a conversa para o chão.
- **Fonte bolacha:** \*Público\* — entrevista e análise, 27 Dez 2025.

## A Educação e o Pão da URSS — Quando o Planeamento Central Entra na Sala de Aula

*Há frases que não são “opinião”: são fósforos. E esta arde onde dói — no ministério, na burocracia, na sala de aula e no futuro roubado ao centímetro.*

### 1. O Ministério como Padaria

Pedro Santa Clara atira a metáfora com a crueldade simples das imagens boas: planeamento central, testado para produzir pão, que não funcionou. O subtexto é ainda mais incómodo: se falhou a produzir pão — coisa mensurável,

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

Em Portugal, a educação é muitas vezes tratada como uma fábrica com uma só linha de montagem: a mesma peça, a mesma medida, o mesmo tempo, o mesmo carimbo. E depois espantamo-nos: “Porque não sai excelência?” — como se a criatividade fosse um produto enlatado que se empilha em paletes.

## **2. A Verdade Nua: Mérito, Medo e Medíocre Consistência**

Há uma tragédia silenciosa no coração do sistema: ele sabe que precisa de mudar — e teme mudar. Mudar implica comparar, medir, responsabilizar, premiar o que funciona e abandonar o que falha. Ora, num ecossistema acostumado a sobreviver por “norma”, a palavra “resultado” soa a heresia.

## **3. A Sala de Aula Não é um Formulário**

Um miúdo não é um “processo”. Uma miúda não é um “dossier”. Um professor não é uma extensão do regulamento. E, no entanto, a escola transforma pessoas em papel: grelhas, metas, relatórios, plataformas — o altar digital onde se sacrifica tempo real de aprendizagem para alimentar a fome estatística do sistema.

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

modelos a funcionar fora do molde. O TUMO — falado recentemente por cá e reconhecido lá fora — aponta uma direcção desconfortável: personalização, projectos, autonomia, aprendizagem com intenção. Não é “milagre”: é desenho. E o desenho começa por uma ideia simples — **o aluno não é um recipiente.**

## 5. O Que Mudava Amanhã (Sem Revoluções de PowerPoint)

*Não é preciso reinventar a roda — basta parar de a quadrar em grelhas. O milagre não é tecnológico: é organizacional, humano e moral.*

A grande mentira do costume é esta: “a mudança é complexa”. Complexo é manter um sistema caro, cansado, e ainda exigir-lhe genialidade. Mudar, na prática, começa por meia dúzia de decisões simples — e por uma coragem rara: **deixar cair o peso morto.**

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

Cumprir circulares, não cumprir destinos. Autonomia real significa poder decidir **organização do tempo, metodologias, projectos, prioridades locais**. Mas há um preço justo: **responsabilização transparente** por resultados de aprendizagem, retenção, abandono, clima escolar e progresso.

- **O que se fazia amanhã:** pilotagem por agrupamento: 1 ano com autonomia reforçada, metas claras e auditoria leve.
- **O que se cortava:** relatórios redundantes e plataformas que existem só para “provar” que a escola trabalhou.

## 5.2 Um currículo mais leve — e mais profundo

O currículo actual é, muitas vezes, um catálogo: passa-se por tudo e fica-se com pouco. Um currículo moderno não é “mais matéria”; é **melhor matéria**, com **tempo**. Tempo para ler,

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

reforçar compreensão, escrita, lógica, matemática aplicada, literacia científica.

- **Regra de ouro:** menos páginas, mais perguntas. Menos “dar”, mais “perceber”.
- **Resultado esperado:** alunos que dominam fundamentos — não turistas de capítulos.

## 5.3 Projectos obrigatórios (sim, obrigatórios) — mas sem folclore

Projectos não são “cartolinas” nem feiras de vaidades. Projectos são **problemas reais**, com **produto final**, com **trabalho em equipa**, com **apresentação pública**, com **avaliação por rubricas**. E são a ponte entre escola e mundo.

- **Um projecto por período** (ou por semestre), em todas as escolas, com temas adaptados à idade.
- **Saídas possíveis:** protótipo, relatório, vídeo, exposição, app simples, investigação local, jornal escolar, laboratório de ciência.
- **Regra:** todos apresentam. Todos defendem. Todos aprendem a argumentar.

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

um exame ambulante. Mas a vida real não é escolha múltipla: é raciocínio, clareza, persistência, comunicação. A avaliação moderna centra-se em **evidências de aprendizagem**: portfólios, feedback, melhoria iterativa, auto-avaliação guiada.

- **O que se fazia amanhã:** cada aluno manter um portfólio (digital ou físico) com trabalhos e progressos por competência.
- **O que se mudava:** mais momentos de feedback e reescrita; menos “um teste decide tudo”.
- **Benefício:** o aluno aprende a melhorar — que é a competência central do século XXI.

## 5.5 Desburocratizar a escola (para devolver tempo aos professores)

Aqui está o segredo que ninguém quer dizer em voz alta: **a burocracia come a alma do professor**. E sem professores vivos, não há escola viva. A burocracia não é

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

tarefas administrativas docentes — e eliminação de 30% no primeiro ano.

- **Outra medida:** “uma plataforma, um registo”: não repetir o mesmo dado em três sítios diferentes.
- **Meta explícita:** devolver pelo menos **2 horas por semana** a cada professor, para planear, acompanhar, conversar, orientar.

## 5.6 Diferenciação sem estigma: percursos e ritmos

Um sistema que impõe um só ritmo produz dois efeitos: humilha quem vai mais devagar e entedia quem vai mais depressa. A diferenciação não é elitismo: é justiça pedagógica.

- **Grupos flexíveis** em certas áreas (matemática, línguas, ciências) por períodos, com mobilidade real.
- **Apoio eficaz** para dificuldades (tutoria e reforço) e desafios reais para talento (clubes, olimpíadas, laboratórios).
- **Regra:** ninguém fica para trás por vergonha — nem fica preso por falta de estímulo.



# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

carimbo digital: serve para reportar, não para criar. Amanhã, a tecnologia devia ser: **laboratório**. Código simples, multimédia, design, robótica, simulações, ciência de dados básica, pensamento computacional.

- **Prática concreta:** “tempo de estúdio” semanal: 60–90 minutos para criar (com orientação e objectivo).
- **Competência-alvo:** o aluno produzir algo que funcione, explique, comunique ou resolva um problema.

## 5.8 Ligações ao mundo real: abrir as portas, baixar os muros

A escola não deve ser uma ilha nem uma penitenciária pedagógica. Projectos com autarquias, associações, empresas locais, universidades, centros científicos, artes e ofícios. O aluno aprende quando sente que o que faz **tem eco**.

- **Medida:** pelo menos 2 projectos/ano com parceiro externo (mesmo que pequeno).
- **Fecho:** apresentação pública — para treinar confiança, clareza e responsabilidade.

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

- Projectos reais com produto final e apresentação.
- Avaliar por evidências, não por sustos.
- Cortar burocracia para devolver tempo ao professor.
- Usar tecnologia para criar, não para carimbar.

É isto. Sem foguetões de marketing. Sem “reformas históricas” anunciadas em conferência de imprensa. Mudança é um verbo humilde: faz-se na sala de aula, todos os dias. E quando a escola volta a ser um lugar de pensamento — o país respira.

## Epílogo: O Pão, o Futuro e a Humildade

A metáfora do pão dói porque é concreta: ninguém se alimenta de relatórios.

- Texto base e debate citado: [Entrevista no PÚBLICO via partilha](#)
- Fonte original jornalística: [PÚBLICO — 27 Dez 2025](#)

### ➤ Projectos Internacionais de Referência em Educação:

- **TUMO Center for Creative Technologies** (Arménia, global) — modelo complementar de aprendizagem baseado em projectos, autonomia e tecnologia criativa. <https://tumo.org>
- **High Tech High** (EUA, Califórnia) — escolas públicas assentes em project-based learning, avaliação qualitativa e integração real entre disciplinas. <https://www.hightechhigh.org>

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

transversal. <https://ogym.dk>

- **AltSchool** (EUA) — experiências de personalização curricular com apoio tecnológico e avaliação contínua (caso de estudo relevante). <https://altschool.com>
- **OECD – Innovative Learning Environments** — estudos comparativos internacionais sobre modelos educativos flexíveis e eficazes.  
<https://www.oecd.org/education/innovation-education/>

## Tabela Comparativa — Modelo Centralizado vs Modelos Inovadores

Dimensão	Modelo Centralizado (tendência dominante)	Modelos Inovadores (ex.: TUMO, High Tech High, Ørestad, Studio Schools)
Governança	Decisão de topo; escola executa “norma” e “meta”.	Autonomia local com responsabilidade e adaptação ao contexto real.
Currículo	Conteúdos extensos; ritmo único; pouco espaço para exploração.	Currículo enxuto + projectos; trilhos flexíveis; profundidade em vez de “corrida”.
Metodologia	Aula expositiva; exercícios repetitivos; ensino por “capítulo”.	Project-based learning; desafios; criação; colaboração; investigação guiada.
Avaliação	Testes padronizados; foco no “certo/errado” imediato.	Portfólios, rubricas, feedback contínuo; avaliação por evidência de trabalho.

# Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

x.: TUMO,  
ad, Studio

<b>Papel do professor</b>	pressionado por calendário e burocracia.	tempo protegido para acompanhar trajectos.
<b>Tecnologia</b>	Plataformas para controlo/reporting; digitalização da burocracia.	Ferramenta de criação (media, código, design, ciência); tecnologia ao serviço do projecto.
<b>Relação com o mundo real</b>	Fraca ligação; “a vida começa depois da escola”.	Parcerias, desafios reais, apresentações públicas, cultura de protótipo.
<b>Inclusão e ritmos</b>	“Um tamanho serve todos”; diferenças viram “problema”.	Percursos diferenciados; apoio activo ao talento visto como diversidade.
<b>Custo/ eficiência</b>	Custo alto + retorno discutível; muito peso administrativo.	Investimento orientado ao impacto; foco em eficácia e resultados observáveis.

*Moral simples: quando o sistema mede a escola pela obediência, o aluno aprende a obedecer. Quando a mede pela aprendizagem, o aluno aprende a pensar.*

[1] O que é o TUMO - é um modelo educativo internacional, criado na Arménia, focado na aprendizagem autónoma e orientada por projectos, sobretudo nas áreas da tecnologia, artes criativas e pensamento crítico. Não substitui a escola tradicional: complementa-a. Os alunos escolhem percursos, trabalham problemas reais, criam

# Blogue Fragmentos do Caos



*A verdade nasce onde o pensamento é livre.*

**Francisco Gonçalves**

Fragmentos do Caos — crónica e análise crítica

(Coautoria assistida por IA, quando útil — mas a indignação é 100% humana.)

[leia]



**Fragmentos do Caos:**


[Blogue](#)

•

[Ebooks](#)

•

[Carrossel](#)

 Esta página foi visitada ... vezes.

[Contactos](#)