

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

O Charco e a Gravata: quando a justiça absolve a confiança e condena a paciência

Publicado em 2025-12-22 17:36:00



BOX DE FACTOS

- **Em causa:** um processo de alegada fraude fiscal qualificada apontada pelo Ministério Público (em peças noticiosas anteriores, foi referida uma estimativa lesiva para o Estado na ordem dos 7,65 milhões de euros).

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

pronuncia, travando o recurso do MP.

- **Nota de rigor:** “não pronúncia” não é uma certidão de santidade; é uma decisão processual sobre indícios suficientes para seguir para julgamento.
- **Efeito social:** quando o cidadão só vê “caiu”, “prescreveu”, “não pronunciou”, a confiança pública vai ficando... em coma lento.

O Charco e a Gravata: quando a justiça absolve a confiança e condena a paciência

Há países que têm lama. Nós temos uma coisa mais sofisticada: um charco com carimbo, toga e gravata. O problema não é a água turva — é quando a turvação passa a ser o método.

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

que, por vezes, parece ter sido inventada para não ofender ninguém... excepto a esperança.

O salário “porque sim” e o país “porque não”

Quando uma figura pública surge ligada (a título de consultoria, contrato, avença, o nome técnico que se arranjar) a valores que a maioria dos portugueses só vê em sonhos — e, depois, os processos em redor se dissolvem em tecnicidades, prazos, indeferimentos, não-pronúncias — o povo não faz um seminário jurídico. Faz uma coisa mais antiga: **tira conclusões**.

E as conclusões, num país cansado, são quase sempre as mesmas: quem vive do ordenado tem a lei ao colo; quem vive da influência tem a lei ao ombro — e, com sorte, nem isso.

“Não pronúncia”: a palavra que o povo traduz por “nunca acontece nada”

Vamos ser justos com o conceito (já que o país raramente é justo com o cidadão): “não pronúncia” é um juízo sobre indícios — não é uma prova de inocência absoluta. Mas aqui entra a tragédia portuguesa: **o direito pode ser rigoroso, e ainda assim produzir um efeito social devastador.**

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

A justiça lenta é um fertilizante de cinismo

Em matérias económico-financeiras, a complexidade existe — claro que existe. Mas há uma diferença entre complexidade e labirinto. A complexidade resolve-se com meios, perícia, tempo razoável e foco. O labirinto resolve-se com uma coisa muito portuguesa: **desistência**.

E quando a desistência se instala, o charco não é só cheiro: é ecossistema. A impunidade não precisa de ser decretada; basta ser *praticada por omissão*.

O que mata a democracia não é um caso: é a repetição

Um caso isolado é um caso. Uma sequência é uma mensagem.

E a mensagem que se tem colado ao país, ano após ano, é esta: o cidadão comum tem obrigações; os poderosos têm versões. Uns têm a vida fiscal; outros têm a vida “fiscalmente criativa”.

Blogue Fragmentos do Caos



A verdade nasce onde o pensamento é livre.

processo. É a corrosão lenta da confiança pública, como ferrugem no osso.

Um país pode sobreviver a crises económicas. O que um país não sobrevive é a um sentimento colectivo de que a justiça é um palco — e que, no fim do acto, o aplauso é sempre para a impunidade.

FONTES (PARA CONSULTA)

- RTP (Lusa) — Acusação do MP por fraude fiscal qualificada (contexto do processo e montantes referidos em notícias anteriores).
(procura no site RTP por “Ministério Público acusa ex-presidente da Octapharma... fraude fiscal qualificada”)
- DN (Lusa) — Notícia sobre acusação do MP e lesão estimada do Estado (contexto).
(procura no DN por “Ministério Público acusa ex-presidente da Octapharma... 7,65 milhões”)
- SOL — Peças de enquadramento histórico sobre a ligação laboral/consultoria e valores mensais noticiados (contexto).
(procura no SOL por “O ‘patrão’ de Sócrates. Quem é Lalande e Castro?”)



Blogue Fragmentos do Caos

A verdade nasce onde o pensamento é livre.

Artigo de Francisco Gonçalves

Fragmentos do Caos — onde a lama é descrita com luz, para que ninguém lhe chame “nevoeiro”. Co-autoria editorial e pesquisa de Fontes : Augustus Veritas (IA Assistant).

[leia]



Fragmentos do Caos: [Blogue](#) • [Ebooks](#) • [Carrossel](#)

👁 Esta página foi visitada ... vezes.

[Contactos](#)